

Katona Ágnes komplex személyiségkép készítési módszere

MENTÁLIS KÉPESSÉGEK

VISZONYFELISMERÉS <i>Jelentése: különféle összefüggések és törvényszerűségek megértésének képessége</i> - jó tagoltság - arányosság	A GONDOLKODÁS SEBESSÉGE - mozgáshangsúly, egyszerűsítések - kötöttség - előrefutó ékezetek - egyenlenségek, szabálytalanságok - felfelé futó sorok - jó mozgásritmus - jobbra dőlés - dutusforma fonál/girland - gyors tempó/könnyed kapcsolások - szabálytalan margók - jobb irányú toldások	KÖVETKEZTETŐ KÉPESSÉG	
		ANALÓGIÁS <i>Jelentése: ismert relációk alapján történő gondolkodási művelet.</i> <i>Munkában: a megismert szabályok hasonló esetekre való alkalmazása</i> - kötött írás - iskolás vagy kevésbé egyéni betűformák - egyenes bal margó /esetleg feszesen - szabályosság - könnyed átmenetek (lefutási, felfutási egység).	IMPLIKATÍV <i>Jelentése: az összefüggésekben rejlő konklúzió kibontásának és logikus levezetésének képessége. Valamely állapot vagy helyzet bekövetkezésének valószínűsítését jelenti. Vezető beosztásokban van jelentősége.</i> - egyszerűsítésből adódó teljesen egyéni betűkapcsolások - kötöttség - nagy dinamika - bekötött ékezetek - nagy sorköz - erős tagoltság - kötöttség-kötetlenség váltakozása
STRUKTURÁLÓ (RENDEZŐ) KÉPESSÉG <i>Jelentése: rendezetlen halmazokból új egység létrehozásának képessége.</i> - jó tagoltság - kiegyenlített fekete-fehér arány - arányos margók - normál vagy nagyobb, szabályos sortávolságok - közepes v. nagyobb, nem szabálytalan szótávolságok - egyenes sorok - határozott középzóna - kiegyenlített zónaviszonyok - egyenletes dőlés (enyhe ingadozás) - kiemelések pl. aláhúzások, bekezdések - saját sztenderd szerinti ékezetek és „t” árhúzások - gondolatjelek, írásjelek használata - normál nyomatékiosztás	FIGYELEM-KONCENTRÁCIÓ <i>Lényege a szelekció, azaz az aktuális környezet általános háttéréből a kitüntetett tárgyak és feladatok kiemelése és tudatban tartása.</i> - rendezett íráskép - apró betűs írás - álló írás, szabályos dőlésszög - üstököszerű ékezet/tengelyen kitett ékezetek - nagy nyomatékú, függőleges egyenesek - szabályos bal/jobbs margó - egyenletes soralapvonal alak - egyenletes sortávolság - párhuzamos 2 zónás törzsvonalak vagy/és kettős ékezetek - keskeny/szabályos szélességű betűk/oválok - pontosan kitett áthúzás	KRITIKAI KÉPESSÉG <i>A gondolkodás ellenőrző funkcióját végzi. E képességnek tulajdoníthatók a fontossági rangsorolások, a kiemelések, a téves feltételezések, következtetések kizárása, és így az ítélőképesség, a realitásérzék alapja.</i> - jól rendezet írás - kevés tévesztés - túlzásoktól mentesség - álló írás - nagy sor- és szóköz - éles írás - kihagyások végvonalak, ékezetek - arányos zónák - a középzónával arányos méretű ovál - egyenletesség, szabályosság - normál helyzetű ékezet és áthúzás	LÉNYEGKIEMLŐ KÉPESSÉG - normál méretű írástömb - világos/jó sor- és szótáv - normál nyomatékiosztás - egyszerűsített betűformák - spontán írás - normál oválméret - kiemelések, aláhúzások, bekezdések - ékezetek normál magasságban (nem alacsonyan) - rövid, egyszerűsített kezdő-/végvonal - arányos zónák
A GONDOLKODÁS RUGALMASSÁGA <i>A gondolkodás</i>	VARIÁCIÓS KÉPESSÉG <i>A divergens gondolkodás</i>	KREATIVITÁS, FANTÁZIA <i>A művészeti, tudományos</i>	OBJEKTIVITÁS <i>Az egyén a valóságot tudatától független</i>

problémamegoldásoknál való irányváltztatása, manipulációs gondolkodásfunkció, amely átstrukturálás a lehetőségek felismeréséből indul ki. Eredménye a gondolati produktivitás, ellentéte a gondolkodásbeli rigiditás - könnyed átmenetek - alulhurkolások - ívelt vonalvezetés (természetes árkád, girland vagy kettős ívek, fonalak) - gyorsaság, lendületes, gördülékeny írás - enyhén hullámzó alapvonal - változó szótávolságok - enyhén ingadozó zónaviszonyok - enyhén változó írásnagyság - változó kötöttség-kötetlenség - jobbdőlés enyhe ingadozással, esetleg a zónák eltérő sodrásával - egyéni formák - variációk megjelenése - változó kezdő és végvonalak	egyik sajátos funkciója, a megoldások sokféleségét, változatosságát célozza. - egyéni betűalakítások - változatos betűformák - változatos formájú ékezetek - a kezdőbetűk variációi (pl. kis írott, nagy nyomtatott) - áthúzások változó magasságban - ductus: fonal - egyszerűsítések, ligatúrák - bekötött ékezetek - enyhe szabálytalanságok	vagy gazdasági produkció lényege a létesítés. Az alkotó fantázia a nyersanyagnak új értelmet ad, realizálható. A kritikátlan, szabadon csapongó fantázia viszont nem vezet produktumhoz. - térélelő felső zóna - lehet végletesen leegyszerűsített írás is - kötöttség-kötetlenség váltakozása - nagy dinamika, lendület - fonalas, füzéres kötésmód - jelzésértékű betűk - egyéni betűkapcsolások, egyéni írásképek - magasan szárnyaló, bekötött ékezetek - változatos áthúzás - rövidítések	módon, tárgyilagosan képes szemlélni és értékelni. Az észérvek, a gondolkodás fontossága, de gyengén fejlett empátiás és intuíciós képesség jellemzi, az érzelmek általában akadályozzák. Ragaszkodik a tényszerű megoldásokhoz, a logikus megközelítés, a rend és a rendszer híve. - álló írás - kiegyenlített zónaviszonyok - túlzásmentesség (pl. szélsőségektől mentes méretek, formák) - egyszerűsítés - jó tagolás (normál vagy nagyobb szó- és sortáv) - normál méretű, természetesen egyenes margók - nem túlzottan gyors, vagy lassabb írástempó - vízszintes normál egyenes vagy enyhén hullámos sorok
GLOBALIZÁCIÓ		ÉRDEKLŐDÉS	
HOLISZTIKUS (divergens/jobb agyféltekés) Az egész elsődlegessége a részletekkel szemben - szabálytalanság tér-beosztásban és margókban - nagyobb, ingadozó méret és zónaarány - ductus: girland, fonal - egyéni, esetleg csonkolt betűformák - gördülékenységgel nehezebb olvashatósággal - értelmet nem zavaró hiányzó ékezetek és áthúzó vonalak - mázolttság - bekötött vagy üstökösszerű ékezetek - egyszerűsítés, ligatúrák - kötött és kötetlen egyaránt lehet	ANALITIKUS (konvergens/bal agyféltekés) A részleteknek tulajdonít nagy jelentőséget - szabályosság - kisebb méret - átlátható zónák - ductus: szög vagy szűk szöges girland, árkád - iskolás vagy kis nyomtatott, jól kiírt betűk - pontos és egyforma ékezetek és áthúzások - éles írás, reliefes vonalakkal - jó olvashatóság - közepes kötöttség vagy kötetlenség	HUMÁN Az emberi problémák iránti érdeklődést jelenti, élményszerűséget, érzelmességet, gyakorlatiasabb gondolkodást. Közösségi típusú, befogadó emberek, akik képesek azonosulni a társadalom által elfogadott normákkal - girlandos ductus - jobbdőlés, jobbsodrás - előnyben részesítése - vonaltöbbség, hurkosság - kerekded formák, ívek - nagy elsődleges szélesség - kisebb szó- és sorközök, de nem fonott sorok - mázolttság - kicsi jobbmargó - a végvonalak fonalasak vagy füzérese	REÁL Érzelmi megnyilvánulásai fegyelmességek, kevésbé képes a lelki problémákat befogadni, ezért szereti tárgyilagosan, gyorsan megoldani őket. A mindennapi életben nem igazán érzi otthon magát, kevesebb gyakorlati ügyességet mutat. - kisebb középzóna - szögek, árkádok, esetleg nyomtatott betűs írás - éles írás - kötetlenség vagy légikötés - arányosság, tagoltság - nagyobb jobb margó, határozott végvonalak - álló vagy bal dőlés - szabályosság felé hajlás

ÖNMAGÁHOZ VALÓ VISZONY

ÖNÉRTÉKELES, ÖNBIZALOM	ÖNSZABÁLYOZÁS	AUTONÓMIA/ÖNÁLLÓSÁG	ÖNÉRVÉNYESÍTÉS KÉPESSÉGE (agresszivitás, akaraterő)
<i>Annak a tudata, hogy az egyén képes a helyzet megoldására, az elvárt viselkedés produkálására, és a megfelelő teljesítmény elérésére.</i> <i>Kompetenciaérzet.</i> - oválok mérete normál és stabil - oválok teltek - oválforma normál - normál méretű középzóna - arányos méretű, nem díszes nagy kezdőbetűk - a szöveghez képest normál méretű, formájú, nyomatékú aláírás - normál vagy magasabb áthúzás - arányos nagy kezdőbetűk - normál méretű vagy kissé nagyobb írástömb	- formahangsúlyos írás (fékezett írássebesség) - szabályos tengelytartás - vízszintes, természetesen egyenes soralapvonal - természetes vagy feszes egyenes margók - szabályos betűméret - rendezett íráskép - pontosan (betűtengelyen) kitett ékezetek - normál vagy alacsonyabb; normál hosszúságú vagy hosszabb ékezetek - arányos sor- és szótávolságok - normál hosszúságú vagy rövid végvonalak, áthúzások - norma szerinti nyomaték elhelyezés (nincs sporadikusan megerősödő nyomás)	- szöges vagy árkádus ductus - szabályos, egyenletes írás - vízszintes sortartás, egyenes alapvonalal - szabályos margók - normál vagy nagyobb szó és sortávolság - álló vagy enyhén jobbra dőlt írás szabályos tengelytartással - közepesnél kötetlenebb vagy kötetlen írás - egyéni betűalakítások - magas „t” áthúzás - kiemelt aláírás	- szöges ductus - magas áthúzás - erős nyomaték - szabályosság - kihegyesedő végvonalak és/vagy kihegyesedő áthúzások - nagy lendület - nagy írás - az aláírás nagyobb/erősebb nyomatékú - aláírás erős nyomatékú paráffal / vagy díszített betűkkel - álló vagy balra dőlt írás - nagy méretű írástömb
ÖNREGULÁCIÓ			
Hiányos vagy gyenge reguláció <i>Akaratgyengeségből: az ilyen emberek erkölcsi tudata általában helyes, de az aktuálisan ható esetleges helytelen erővel szemben nem képes az ellenállásra. Sodródásuk bekövetkezése törvényszerű</i> - laza, oldott vonalvezetés - gyenge nyomaték - szabálytalanság - esetleg hullámzó sorirány	Rendetlenségből <i>A kapkodó, szertelen emberekre jellemző, akik gondolkodásukban és tetteikben nem ismerik a mértéket, és életük mindenféle rendszert nélkülöz.</i> - aránytalanság - a beosztás hiányához tartozó grafikus sajátosságok	Túlzott és egyoldalú reguláció <i>Túlszabályozás következtében: az egyént igen erős normatív szükségletek irányítják, amelyek merev sémákkal párosulnak. A túlszabályozás nem a megfelelő mértékben vagy módon avatkozik be a cselekvésbe.</i> - feszített vonalvezetés - szabályosság - közepes vagy lassú sebesség - álló vagy baldölés - kicsi, legfeljebb közepes méret - az íráskép gyakran összeszorított - nyílegyenes sorforma - erős nyomaték	Túlbiztosítás következtében <i>Ez a típus az egyszerű és természetes élethelyzeteket is túlbiztosítja. Mindenáron meg akar felelni, idejét gazdaságtalanul osztja be.</i> - feszített vonalvezetés - szabályosság - nem túl gyors sebesség - álló vagy balra dőlt írás - kicsi és/vagy közép méretű betűk - másodlagosan szűk írás - nyílegyenes sorok - nagy nyomaték - duplán áthúzott „t” betű
FRUSZTRÁCIÓTŰRÉS			
<i>Frusztrációs helyzetben a céltárgy és a személy közé áthághatatlan akadály kerül. A frusztrációs tolerancia a cselekvés akadályoztatásának elviselése, kudarcűrő képesség.</i> <i>A jó frusztrációtűréssel rendelkező egyén képes a cél szem elől tévesztése nélkül újabb megoldásokat keresni az eredeti cél megvalósítása érdekében.</i> <i>A rossz frusztrációtűrésű személy az energiát másra használja, pl. haragos, agresszív reagálásra.</i>		Jó frusztrációtűrés (a jó pszichés közérzet, önértékelés, önkontroll jegyei mellett) - fejlett középzóna - gördülékeny, ívelt vonalvezetés természetes árkáddal, girlanddal vagy fonalas, kettős ívelésű ductus - indokolatlan, hirtelen irányváltások hiánya - egyenletes dőlésszög - szabályos sorirány - normál erősségű és eloszlású nyomaték - normálhoz közeli méretű és formájú oválok	

SZOCIABILITÁS

(kapcsolatteremtési és –tartási mutatók)

Beilleszkedési szándék		A beilleszkedés formája	
Be akar illeszkedni - elsődlegesen széles írás - másodlagosan közepes szélességű - kicsi sor- és szótávolság - kicsi vagy progresszív jobb margó - jobbra dőlés - növekvő szövégek - kötött, lendületes írás - gyakori jobb sodrás	Nem akar beilleszkedni - ductusa: árkád, túlzottan szöges, mélynyergű vagy fonatos fűzér - Én-kép betűi túlhangsúlyozottak - „t” áthúzásai nagyon magasan állnak - dőlése hátrahajló	Nyílt - ductus: fűzér, fonal - elsődleges szélesség nagy - másodlagos szélesség közepes - szűk jobb margó	Közvetlen - ductus: fűzér, szövégi fonal - elsődleges szélesség nagy vagy közepes - másodlagos szélesség közepes - jobb margó szűk, normál vagy egyenetlen
A beilleszkedés célzata Altruisztikus - jobbsodrás - szűk jobb margó - betű utolsó törzsvonala magas - növekvő szövégek - kis szó- és sortávolság - ductus: girland, fonal - egoisztikus - balsodrás - magas középzóna		Tartózkodó - ductus: árkád, szöges - elsődleges szélessége kicsi - másodlagos szélessége nagy vagy kicsi - jobb margója nagy	Gátolt - ductus: árkád, szög - elsődleges szélessége kicsi - másodlagos szélessége nagy - jobb margója nagy
		Kényszeres - ductus: feszes fűzér, fonatos fűzér, szöges - elsődleges szélessége kicsi, maximum közepes - másodlagos szélessége változó - jobb margója változó, egyenetlen	

EMOCIONÁLIS BÁZIS

ÉRZELMEK			
Túlérzékenység <i>Az érzelmi funkciók hiperaktivitása, amikor a külső impulzusok szűrése nem történik meg vagy nem kielégítő. Minimális intenzitású emocionális hatások is sérelmet okozhatnak a pszichében.</i> - ductus: fonalas vagy mélynyergű fűzér - hullámzó sorirány - hullámos függőleges törzsvonal - gyenge nyomású, vékony vonal - szabálytalanság	Érzéketlenség <i>Az érzelmi funkciók hypoaktivitása. A személy az árnyalatok és finomságok iránt érzéketlen, így emberi kapcsolatai is színtelenebbek.</i> - erős szabályosság - nagy méretű jobb margó - baldőlés - lassú sebesség - erős szögesség vagy árkádosság - balsodrás	Érzelmi fékezetlenség <i>Érzületek, indulatok kiszámíthatatlansága jellemzi. Egyik változata a teljes érzelmi kötöttség, fékezetlenség.</i> - változó dőlésszög - középbetűk nagyságingadozásai - hullámzó sorirány - sporadikus nyomaték - betűk szélességének váltakozása	Túlzott lelkesedés <i>Az érzelmi labilitás enyhébb formája. Az érzelmi gyűlékonyság könnyen megbillenheti a lelki egyensúlyt.</i> - érett írásban a domború sor az alapvonal alá hanyatlik - hosszú kezdővonalak - kiemelkedő nagybetűk - emelkedő sorirány
HANGULAT <i>Lelki állapotunkat és élményeinket átható, emocionális színező tónusállapot. Rendkívül érzékeny a külső és belső adottságok és körülmények változásaira és hatásaira. Az alaphangulat viszonylag állandó, azonos jellegű hangulati állapotok összessége.</i> Általános hangulati labilitás - hullámzó sorirány - váltakozó dőlésszög - középbetűk rapszodikus méretváltozásai - sporadikus nyomás		AFFEKTUSOK <i>Hirtelen megnövekedett érzelmeket, indulatokat jelent, amelyek közvetlenül és erőteljesen befolyásolják a magatartást. Heves kitörések, lappangó feszültségek, erős motiváló erő, gyakran az érzelmi belátás hiánya és az önreguláció működés-képtelensége jellemzi őket.</i>	
		Sztenikus affektusok <i>(agresszív, felülkerekedő magatartás)</i> - szabálytalan, erős nyomású vagy pulzáló nyomatékú írás - gyakran nagy méret - dinamika - hirtelen elrántott végvonal - nagy hézagok a szavakban	Asztenikus affektusok <i>(szorongás, félelem, rettegés, melyek alkalmazkodó, alárendelő magatartáshoz vezetnek)</i> - balra dőlés - szűk írás - nyomatékszegénység - a lendület hiánya

ENERGIÁK, MOTIVÁCIÓK

ENERGIAKÉSZLET	ENERGIAGAZDÁLKODÁS
<i>A lelki energia vitális kapacitás, amely akaraterőben, tetterőben, szívósságban, erélyben nyilvánul meg, nem fizikai erőben.</i> - normál vagy erősebb nyomaték - normál nyomatékeloszlás - nagy lendület, mozgáshangsúly - szárdominancia - nagy írástömb (akár apró betű mellett is) - nagy betűméret - szöges ductusforma - vízszintes vagy felfelé futó sorirány, esetleg felfelé cseréptörések - nagy méretű/díszes/nagy nyomatékú aláírás, esetleg térlelő paráf erős nyomatékkal	<i>A meglévő energiák mozgósításának stratégiáját jelenti és a teherbíró képességet befolyásolja. A munkatevékenységben nagy szerepet játszik. Legideálisabb az egyenletes energiafelhasználás.</i> - normál nyomatékeloszlás - rugalmas, ívelt vonalvezetés - természetes egyenes soralapvonal - stabil középzóna - arányos zónák - rendezett, egységes összképű írástömb - egyenletes írástempó - a tömbben végig következetes betűformák

MOTIVÁCIÓS BÁZIS		
Önmegvalósítási igény	KÖZÖSSÉGI KAPCSOLATOK	VEZETŐI SZEREP
<i>Számos megjelenési formája mögött mindig a fejlődés, a fejlesztés motívuma áll. Lényege az egyre emelkedő, kibontakozó, értékesebbé válás szükségállapota. Ebből származik a becsvágy, a presztízsmotívum, az Én-központúság. Fontos tényező a munkatevékenység motivációjában.</i> - lendületesség - nagy méret, térlelő betűk - az önállóság jegyei (sorköz, szóköz) - gyakori balsodrás - fejlett Én-kép betűk - nagyméretű írástömb - kiemelt aláírás (méret, forma, nyomaték, paráf)	<i>A közösségi érdek motivációban beilleszkedési, alkalmazkodási, alárendelő tendenciák emelkednek uralomra. Ezek általában a munkamagatartásban jelentkeznek, és olyan pálya igényét mutatják, ahol segíteni lehet másokon. (nővér, orvos)</i> - füzéres vagy fonalas ductus - közepes vagy kis méret - jobbra dőlés - túl szűk vagy túl széles oválok - betű utolsó törzsvonala magas - kicsi szótávolság - szűk jobb margó - növekvő szóvégek - hosszú, girlandos, nem kihegyesedő végvonal - megnövekedett „o” betűk - kötöttség	<i>A közösség irányítására vonatkozó vezetői, felülkerekedési, uralkodási vágyakat jelentenek, és sok esetben az önmegvalósítás és a fejlődés motívumával együtt jelennek meg. Az igazi vezetőnek nem elég a vezetni akarás vágya. Jó szervezőnek is kell lennie, nem szabad visszariadnia a konfrontációtól és képes kell, hogy legyen a döntések kicsikarására.</i> - lendületes írás - nagy méret - szöges írás - magas, normál/erős nyomatékú, egyenes „t” áthúzás - kiemelt szókezdő/nagybetűk - alsó- felsőzónás hurkok időnként összekapaszkodnak - kötetlenség vagy leváló szókezdő betűk - kiemelt aláírás
ANYAGI JAVADALMAZTATÁS	SZÓRAKOZÁS, A TÁRGYI MUNKAKÖRNYEZET	KÉNYELEM
<i>Eredetileg az önmegvalósítási igényből származik, de különböző célokban konkretizálódik. Korunkban a legáltalánosabb a jövedelem motivációs ereje, a bérezés, pénzszerezés, ill. más anyagi javadalmasítás.</i> - alsó zóna fejlettsége - lent elhelyezett írástömb	<i>Nagy élménykészséggel bíró embereknél ezek, illetve a kedvező munkakörülmények motiváló erők lehetnek.</i> - szabálytalan írás - szertelenül csapódó vonalvezetés - erőteljes nyomaték - erős hurkosság	<i>Személyes tempójukat tekintve általában a lassú emberek szükséglete, akik fizikailag is kevesebbet teljesítenek (esetleg betegséggel párosulhat)</i> - egyhangú írás - rajzoltág, térbőség - formahangsúly - pontosan kitett vagy hátramaradó ékezetek
ELMÉLYÜLÉS	TÁRSAS JELLEG SZERINT	KIFEJEZETT MOZGÁSIGÉNY
<i>Ez az igény a jelenségek kialakulatlan vagy problematikus volta felé fordul. Vertikális típusú emberek igénye, akik egyetlen témában szeretnek alaposan elmélyülni. Általában meghatározott, állandó irányú érdeklődéssel bírnak, nehezebben befolyásolhatók.</i> - közepes lendület / lassú írás - kis méret, én-szűkítési jegyekkel - álló írás - formahangsúly - pontosan kitett ékezetek - kötetlenség	<i>A magányra vágyó, szűk közösséget kedvelő embernek munka szempontjából meghatározó, hogy hány emberrel kell együtt dolgoznia.</i> - lendületszegény írás - apró betűk - szűk formák - nagy jobb margó - nagy szóközök, sortávolságok <u>Exhibíciós törekvés esetén:</u> - lendületes, nagy méretű, térbő írás - olykor kiemelkedő, nagy kezdőbetűk - gyakori a díszítettség vagy a mesterkélttség	<i>Erőteljes pszichomotivitású egyének szükséglete. A külvilág ingereiből származó gondolataikat nagyon gyorsan váltják át tettekké. Személyes tempójuk és vitalitásuk jóval az átlag fölött van.</i> - lendületes írás - gyors tempó - jobbra dőlés - kifejezett mozgáshangsúly - közepes vagy nagy nyomaték - szabálytalanság - esetleg nagybetűs írás

MUNKAVÉGZÉS

A karakterrel szemben fennálló munkakövetelmények

Az emberi munkában az anyag és eszköz dinamikus kapcsolatának sajátos és célirányos kifejezője a munkamód, amely a munka eredményének létrejöttében alkalmazott eljárást jelenti, és közvetlenül utal a személyiség képességeire.

KEZDEMÉNYEZÉS <i>Az emberi akarat egyik formája, a cselekvés indítását célzó mozzanat.</i> - szoros alsószár (szűk hurok) - gyors írás - nagy méret - enyhén jobbtendencia - szorongásmentes írás - kis szóköz - progresszív bal margó - nem túl nagy nyomaték - ductus: szöges fűzér	ÉSSZERŰSÉG, CÉLSZERŰSÉG <i>A megfelelés feltétele, hogy a racionális átgondolás alapján szervezett munkamód meghatározott munkacélra irányuljon. Ezek aktivizálják a képességeket, és lehetővé válik a munkamód kidolgozása, időbeli lefolyásának megtervezése.</i> - egyenletes nyomatékeloszlás - álló írás - tagoltság - egyszerűsítés - közepes sebesség - kiegyensúlyozott zónaviszonyok - kicsi vagy közepes méret	A MUNKAMÓD BIZTONSÁGA <i>A munkamód stabilitását, az eredményesség valószínűségét jelenti. Munkamagatartás tekintetében kiegyensúlyozott affektivitást, megfontolt, bátor kockázatvállalást, a kezdeményezés megalapozott nyugalmát jelenti. Eredménye a tévesztés- és hibamentesség egyik biztosítója.</i> - viszonylag szabályos írás - egyenes sorok - szorongásmentes írás (közepes méretű, stabil oválok) - nem túl gyors sebesség - stabil álló vagy enyhe jobb dőlésű írás - nem lehet túl zárt írás - kiegyenlített forma- és mozgáshangsúly
GONDOSSÁG, ALAPOSSÁG, MEGBÍZHATÓSÁG <i>Valamely feladat elvégzésének a lehetőségekhez mért legmaximálisabb teljesítésének kötelességét jelenti.</i> - szilárd formák - egyenes margók és sorok - szabályosság - nem egymásnak ellentmondó betűformák - lassú vagy nem túl gyors sebesség - pontosan kitett ékezetek és áthúzások	ÖNÁLLÓSÁG <i>Mások befolyásolásától független, munkájában mások irányítására nem szorul, nehezen befolyásolható, nem túl egoista, mert vonzódik valamilyen szinten a közösséghez. Stabil akaratú és Én-erővel rendelkezik.</i> - szöges vagy félig szöges írás - nagy sor- és szóköz	SZORGALOM, KITARTÁS, MONOTÓNIA TARTÁS <i>Hosszú ideig tartó helytállást, állhatatos magatartást jelent egyhangú munkavégzésben.</i> - monoton, szabályos írás - egyenes sorok - formahangsúly - egyenletes nyomatékeloszlás - normálnál kisebb méret

A SZEMÉLYISÉG LEÍRÁSA

(A grafológus szakvélemény hagyományosan az alábbi területekre tér ki)

MENTÁLIS KÉPESSÉGEK (kognitív jellemzők, értelmi képességek) - intelligencia, műveltség - gondolkodás sebessége - rendezettség, átlátóképesség: fogalmi gondolkodás, összefüggések felismerése, logikai képesség - lényegkiemelés (gondolkodás egyszerűsége/bonyolultsága) - információ-befogadás jellemzői (nyitottság, feldolgozás, rendezés, tanulási képesség, fejlődőképesség) - figyelem, koncentrációs képesség - szellemi önállóság - gondolkodás eredetisége - rugalmasság - kreativitás - beállítottság, érdeklődés (humán/reál) - gondolkodás stratégiája (analízis/szintézis) - egyéb képességek: pl.: emlékezet, fantázia, térérzékelés, esztétikai érzék	ÖNMAGÁHOZ VALÓ VISZONY, ÉN-KÉP, EGO TERÜLETE - Én-kép, Én- ideál - önértékelés kiegyensúlyozottsága, önbizalom - önismeret - önreguláció. Önkontroll - önzés - pszichés közérzet, pl: szorongás/oldottság - Én-védő mechanizmusok - frusztrációtűrés - sikerorientáltság / kudarckerülés	SZOCIABILITÁS - belső igény jelenléte - kapcsolatteremtési jellemzők - alkalmazkodás - beilleszkedés célja, formája, (beilleszkedés igénye, sikere) - dominanciaigény/alárendelődés, alkalmazkodás, együttműködési készség - konfliktuskezelés - extra-introverzió: zárkózottság-nyitottság - társas kapcsolati viselkedés - empátia
ÉRZELMI TERÜLET - intenzitása - mélysége - tartalma - vérmérsékleti típusa - élménykészség - szenzibilitás, ingerküszöb - értelmi labilitás/stabilitás - érzelemkifejezés módja	MOTIVÁCIÓS BÁZIS, ENERGIÁK - motívumok (értékorientáció), szükségletek (pl: teljesítmény, anyagiak, önmegvalósítás, kapcsolatok, vezetői szerep igénye, tevékenységigény) - akarat: erőssége, határozottsága, céltudatossága, rugalmassága - döntési képesség: a döntések megalapozottsága (objektivitása, megfontoltsága), sebessége, tervezés, megvalósítás harmóniája - vitális energia, energiamennyiség, energiagazdálkodás	MUNKAVÉGZÉS JELLEMZŐI - munkatempó - probléma megoldási stratégia - feladatvégzés jellemzői - döntési mechanizmus - munkastílus - teherbírás, terhelhetőség - monotóniatűrés - idő és anyagkezelés, ütemezés - pontosság, megbízhatóság - munkaszervezés célszerűsége, hatékonysága, realitása - problémamegoldás jellemzője (ötletesség, kreativitás, analógiák alapján stb.) - felelősségvállalás - kudarctűrés - gyakorlatiasság - kommunikációs készség - munkatársakkal való együttműködés

A SZEMÉLYISÉG RÉTEGEI

(forrás: A Grafológia kézikönyve alaján)

1. MENTÁLIS KÉPESSÉGEK			
A MAGAS IQ JELEI	GONDOLKODÁS MÓDJA		LOGIKUS GONDOLKODÁS
	ANALITIKUS	SZINTETIKUS	
- gyors írás - egyszerűsített formák - könnyed átmenetek - álló írás - jobb sodrás - tagoltság - kötöttség, kötetlenség váltakozása - normál vagy nagy sor- és szóközök - normál vagy kisbetűs írás - bekötött ékezet	- kötetlen írás vagy nagy kötöttség, kötetlenség váltakozása - bekötött ékezetek - erős tagoltság - könnyed átmenetek	- nagy szó- és sortáv - FZ nagy, kidolgozott, hangsúlyozott, FZ-ba a bekötés magas - röpködő, bekötött ékezetek - felkapott „r” végződés - erős tagoltság - gyorsaság - egyszerűsítés - jobbtendencia - kötöttség- kötetlenség váltakozása - egyéni betűkapcsolás	- jól tagolt írás - normál vagy nagy szó- és sortáv - egyszerűsítések - hangsúlyos felső száraz - bekötött ékezetek - a „d” a következő betűhöz kötött
KREATIVITÁS		INTELLEKTUÁLIS HATÉKONYSÁG	STRUKTURÁLÓ KÉPESSÉG
- kötöttség-kötetlenség váltakozása - egyéni betűkapcsolások - fonalas kötésmód - kiemelkedő kezdőbetű - ligatúrák megjelenése - ugyanaz a betű több formában jelenik meg - magasan szárnyaló, bekötött ékezetek - szár felett áthúzott „t” - áthúzás ékezetbe bekötve - áthúzás változatossága	- nagy dinamika, lendület - ékezet magasan, függőlegesen - hullámos sorok - széles írás - nagy dinamika - jó ritmus - FZ dominancia - telt hurkok - leegyszerűsített betűkapcsolások - rövidítések - jobb sodrás magas formanívóval	- szabályosság - jól tagolt írás - átlátható térfelosztás - kötött írás - nagy sor- és szótáv - nagy lendület - nagy sebesség - extra hurkok a FZ-ban - kezdővonal nincs vagy kicsi - egyedi formák - változatosság - egyszerűsítések - jobbra irányultság - mozgásfolyamat ritmikus	- tagolt írás - sortáv tartása - margók - aláhúzások, kiemelések - gondolatjelek - bekezdések - írásjelek - sor futása egyenes
FIGYELEM, KONCENTRÁCIÓ	LÉNYEGLÁTÁS	GONDOLKODÁS RUGALMASSÁGA	RACIONÁLIS GONDOLKODÁS
- apró betűs írás - álló írás - egopetális „j” - üstökös szerű ékezet - dinamikus írásban karika alakú ékezet - rendezett íráskép (margók, sorok) - éles írás - nagy nyomású, függőleges egyenesek	- nem törődik a jelentéktelen részletekkel - nincs kezdővonal - nem kör az ékezet	- fonalasság - kettős ívelés - változó ductus - jó ritmus - leegyszerűsített, könnyed átmenet - FZ alul hurkolt - hajlékony, egységesen levezetett mozdulatok - felül, alul hurkolt „f” betű	- harmonikus, kisbetűs írás - írástömb jobbra fent elhelyezett - nagy sor- és szóköz - közepesen kötött - éles, gyenge nyomaték - felső hurkok keskenyek, de magasak - ékezet közel a KZ-hoz - ékezet pontosan a betű fölött
KRITIKAI ÉRZÉK	FANTÁZIA		
- nagy szó- és sortáv - rendezett íráskép - álló írás - szabályosság - éles írás - elkapott, bökődő, szurkáló végvonalak - minél nagyobb, hegyesebb a végvonal, annál inkább ki is mondja a kritikáját a duktör	- nagy FZ - térélelő, széles felső hurkok vagy FZ kicsi és szűk - jó nivójú írásban sovány hurkok		

2. AZ AKARAT VIZSGÁLATI SZEMPONTJAI

ERŐS AKARAT	KITARTÁS	AKARAT-GYENGESÉG	TÚLSZABÁLYOZOTT
- gyorsaság - szabályosság - rendezett írás - arányosság - álló írás - ductusban szögesedés - egyenletes nyomás - kötöttség - logikus bekötések - egyenes sorvezetés - rendezettség - hangsúlyos végvonalak - áthúzás minősége (erőteljes áthúzás a kontroll jele)	- az írás sebessége a többi jeggyel együtt vizsgálendő - szó- és sortávolság - dőlés - szabályos az írás - normál - logikus bekötések - szöges ductus - kötöttség - kötetlenség (különösen, ha nagy az akaraterő) - FZ jelzi, hogy tudatával hogyan tudja feldolgozni	- laza vonalvezetés - gyenge nyomaték - szabálytalan írás - hullámzó sorok - alapvonalon ugráló betűk - felül nyitott ovál - lassú írás - áthúzás rövid, nyomaték nélküli	- erős akaratosság - szabályos, feszített, nem gyors írás - taktusos, szaggatott - álló ill. balra dőlő írás - kicsi és/vagy közepes, összeszorított betűk - a sorok nyílegyenesek - erős nyomaték